



**Atelier N° 3 :**  
**Design et premiers signes du vieillissement dans l'habitat intelligent**

**Compte-rendu 12 mars 2008**

**Objectifs de cette réunion :**

- Retour sur les entretiens réalisés
- Présentation des produits de Transversal Design, par Christian Verdier



## **1 – Retour sur les entretiens**

- Carole Rivière : Femme de 75 ans, 4 enfants, divorcés, vit seule, à Paris
- Anne-Marie Decolasse : Couple 82 ans / 62 ans / Région parisienne et province
- Amandine Brugière : Homme à la retraite, 61 ans / Milieu rural / Poitou-Charentes

## **2- Présentation de la société Transversal Design**

Transversal conçoit et développe des objets communicants de la vie courante.

Depuis 2007 la société Transversal Design travaille à la conception d'un produit à destination des jeunes et des personnes âgées, avec une attention particulière portée aux interfaces.

Le concept sous-jacent à cet objet est de re-matérialiser l'immatériel, de redonner une place à l'expérience physique, corporelle avec les contenus, de réincarner la relation aux contenus numériques à travers des objets.

Exemple du galet communicant OC1. Le galet accueille des lames de mémoire et tous les contenus s'affichent d'eux-mêmes sur un écran numérique.

Le nouvel objet « Transversal Design » verra le jour d'ici quelques mois. Sans dévoiler ce qu'il sera, Christian Verdier a présenté plusieurs fonctionnalités possibles : envoyer et recevoir des photos, et des mails, tagger des médicaments et faire du suivi de prise. Un objet équipé de deux boutons permettra une interaction simple avec une interface numérique, qui utilisera des jeux de lumière. Des techniques de reconnaissance d'écriture, de courrier, etc. L'idée est de rendre possible l'utilisation de fonctionnalités sans avoir besoin d'apprendre.

L'informatique est complexe, elle devient maintenant ambiante. Les objets communicants vont de plus en plus vers des objets sensibles (cf. tremblements des iPhones). Beaucoup d'objets communicants voient le jour mais sans grande valeur d'usage (et alors sans appropriation). Par exemple le média vocal (parler aux objets) ne marche pas bien : la plupart des gens n'aiment pas parler à leur téléphone, à des objets. Le bon positionnement est dur à trouver.

Il ne faut pas non plus « dé-responsabiliser » les individus. Avec les GPS on se laisse conduire, on se désinvestit de l'instinct de repérage. Au Japon certaines applications domotiques sont construites pour forcer les personnes âgées à faire des efforts. Sur-simplifier les environnements, c'est prendre le risque de développer des produits aseptisés, qui ne suscitent plus le désir ; ou qui infantilisent les utilisateurs.

Le jouet – jouet communicant - est un univers sur lequel Transversal Design aimerait aussi aller, ainsi que les vêtements communicants, en investiguant des voies nouvelles du côté des interfaces douces, lumineuses.

Les objets enchantés – David Rose / Ambient Devices / Zodianet

## **3 – Présents**



**> Présents :**

- Anne-Marie Decolasse, EDF
- Sophie Schmitt, Cabinet Seniosphère
- Amandine Brugière, Plus longue la vie.net / FING
- Carole Rivière, Plus longue la vie.net / FING
- Gaëtan Coulaud,
- JGilles Cahn, CCIP, Direction de la prospective, influence du vieillissement sur la consommation, biens services, design
- Denis Bonneau, EDF
- Christian Verdier, Transversal Design